

Guatemala, 29 de Junio del 2017

Informe No. 005-2017

Licenciado

MAXIMILIANO ANTONIO ARAUJO Y ARAUJO

Viceministro de Cultura

Ministerio de Cultura y Deportes

Su Despacho

Licenciado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES** conforme lo estipulado en el Contrato No. 1259-2017, aprobado mediante Acuerdo Ministerial No. 99-2017 de fecha 06-02/2017, correspondiente al mes de junio del presente año, para el cobro de mis honorarios presento factura de Pequeño Contribuyente Serie "B" No. 000064.

Actividades realizadas

1. Apoyo en la orientación necesaria al personal que labora en la Marimba de Concierto de Bellas Artes, en materia presupuestaria y administrativa en el funcionamiento y en el proyecto de la construcción de la Escuela Nacional de la Marimba;
2. Apoyo en el análisis y recopilación de información respecto a la deuda existente de proveedores;
3. Brindar apoyo en el seguimiento de la ejecución física y financiera de la construcción de la Escuela Nacional de la Marimba;
4. Apoyar en el seguimiento a la ejecución presupuestaria de los distintos grupos de gastos y proponer estrategias necesarias para optimizarla;
5. Brindar apoyo al Director de la Marimba de Concierto de Bellas Artes cuando sea necesario, en actividades que así lo requieren en el ámbito de su competencia; y
6. Otras actividades a fines relacionadas al cumplimiento del contrato.

Resultados Obtenidos

1. Se apoyo en la revisión y analisis del mes de junio de la nómina salarial de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
2. Se apoyo en asistir a reuniones de trabajo en el mes de junio con las autoridades de la Dirección General de las Artes para el proyecto con código SNIP 23307 Construcción del Edificio de la Escuela Nacional de la Marimba. CCMAA, Ciudad de Guatemala.
3. Se apoyo en la elaboración del proyecto de bases para el evento de licitación pública de la Construcción Edificio Escuela Nacional de la Marimba. CCMAA, Ciudad de Guatemala.
4. Se apoyo en la elaboración de bases, especificaciones generales para la licitación pública de la Construcción Edificio Escuela Nacional de la Marimba. CCMAA, Ciudad de Guatemala.
5. Se apoyo en la elaboración de los Terminos de Referencia para la contratación del Supervisor de la Obra de la Construcción Edificio Escuela Nacional de la Marimba. CCMAA, Ciudad de Guatemala.
6. Se apoyo en la revisión al seguimiento mensual correspondiente al mes de junio de metas físicas a cargo de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
7. Se apoyo en la revisión de expedientes de liquidación del grupo 1 y 2 de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
8. Se apoyo en la elaboración de especificaciones técnicas y generales para la compra de un juego de Marimba Desarmable para uso de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
9. Se apoyo en la gestión de viaticos y boletos aéreos para los integrantes de la Marimba de Concierto de Bellas Artes, para realizar la Gira Internacional a Cali Colombia del 18 al 24 de junio en el X Festival Internacional de percusión Tamborimba.

Atentamente,


Oscar Reynaldo Orellana Rubio


Lic. Fernando Vasquez
DIRECTOR
Marimba de Concierto de Bellas Artes

Vo.Bo.